

SVOBODA NÁZORU

10. KAPITOLA

ISLÁMŠTÍ UČENCI TVRDÍ: Islám je náboženství tolerance.

ŠARÍA: Odpadlictví znamená opustit islám; pro muslima, který opustí islám, jde o těžký zločin postihnutelný smrtí.

o8.0 ZŘEKnutí SE ISLÁMU

08.1 Když se osoba, která dosáhla puberty a je duševně zdravá, dobrovolně zřekne islámu, zaslouží si smrt.

V islámu je možnost zabít odpadlíka (toho, kdo opustí islám) detailně popsána v hadísech a rané historii islámu po Mohamedově smrti.

Když Mohamed zemřel, celé kmeny chtěly odejít od islámu. První války vedené ve jménu islámu byly proti těmto odpadlíkům a tisíce z nich byly zabity.

Bucháří 2,23,483 *Po Mohamedově smrti se Abú Bakr stal chalífou a vyhlásil válku skupině Arabů, kteří se vrátili k pohanství.*

Bucháří 9,83,17 *Mohamed: „Muslim, který připouští, že neexistuje jiný bůh nežli Alláh a já jsem jeho prorok, nesmí být zabit s výjimkou tří důvodů: smrt jako trest za spáchání vraždy, cizoložství nebo odpadlictví.“*

Pro odpadlíka není žádný trest dostatečně velký.

Bucháří 8,82,797 *Skupina několika lidí přišla do Medíny a stala se muslimy. Tito lidé onemocněli, a tak je Mohamed*

poslal na místo, kde byli ukryti velbloudi, a řekl jim, aby pili velbloudí moč a mléko jako prostředek k uzdravení. Následovali jeho radu, ale když se zotavili, zabili pastýře hlídajícího velbloudy a stádo ukradli.

Ráno se Mohamed doslechl, co tito muži provedli, a nařídil, aby byli dopadeni. Před polednem byli muži chyceni a předvedeni před Mohameda. Nařídil, aby jim byly useknuty ruce a nohy a jejich oči vypáleny žhavými pohrabáči. Potom byli muži vhozeni mezi neotesané balvany, jejich prosby o vodu nebyly vyslyšeny a nakonec zemřeli žízni.

Abú řekl: „Tito muži byli lupiči a vrazi, kteří opustili islám a vrátili se k pohanství, a tím projeví neúctu vůči Alláhovi a Mohamedovi.“

Odpadlíka zabijte.

Bucháří 9,89,271 *Jistý žid přijal islám jako své náboženství, ale poté se vrátil ke své původní víře. Muadh viděl muže s Abú Músou a řekl: „Co tento muž udělal?“*

Abú Músá odpověděl: „Přijal islám, ale poté se vrátil k judaismu.“ Muadh potom řekl: „Alláh a Mohamed rozhodli, že má být zabit, a neposadím se, dokud tak neučiníš.“

Představa svobody náboženství a svobody myšlení je v islámu nemyslitelná. Idea podrobení je klíčová a ideální občan je otrok Alláha. Veškeré myšlení se musí podřídít koránu a sunně neboli právu šaría.

UMĚNÍ

Právo šaría je ve svém rozsahu a podrobnostech neomezené. Všechny veřejné projevy umění se musí podřídít omezením práva šaría.

r40.0 HUDBA, ZPĚV A TANEC – HUDEBNÍ NÁSTROJE

r40.1 Hudební nástroje mají být odstraněny.

- Flétny, smyčcové a jim podobné nástroje se zakazují.
- Ti, kteří poslouchají zpěváky, budou mít v soudný den uši naplněné olovem.
- Písně způsobují pokrytectví.

r40.2 Je zakázáno používat hudební nástroje nebo naslouchat mandolině, loutně, činelům a flétně. Je dovoleno hrát na tamburínu na svatbách, při provádění obrázky a jiných příležitostech, dokonce, i když má po stranách zvonky. Bubnování je zakázáno.

W50.0 ZÁKAZ ZNÁZORŇOVAT ŽIVÉ POSTAVY

w50.1 Měli bychom si uvědomit, že zákaz kreslit obrazy je mimořádně přísný.

Bucháří 7,72,843 *Mohamed byl jednou zklamaný, protože došlo k opoždění Gabrielovy slíbené návštěvy. Když konečně Gabriel dorazil, Mohamed si na zpoždění stěžoval. Gabriel mu řekl: „Andělé nevstoupí do domu, ve kterém se nachází pes nebo obraz.“*

NAPODOBOVÁNÍ ALLÁHOVY TVOŘIVOSTI

w50.2 Obrazy napodobující Alláhovo tvůrčí jednání.

Bucháří 4,54,447 *Jednou jsem (Áiša) pro Mohameda ušila nadívaný polštář a ozdobila ho obrázky zvířat. Jednoho dne Mohamed přišel s nějakými dalšími lidmi a já v jeho tváři zpozorovala rozrušený pohled. Zeptala jsem se: „Co je špatně?“ Odpověděl: „Co tady dělá ten polštář?“ Odvětila jsem mu: „Udělala jsem ho pro tebe, aby sis na něj mohl lehnout.“ Mohamed prohlásil: „Neuvědomuješ si, že andělé nevstoupí do domu, ve kterém jsou obrazy, a osoba, která takové obrazy maluje, bude v soudný den potrestána, dokud nedá Alláh život tomu, co stvořil.“*

p44.0 KRESLENÍ OBRAZŮ

p44.1 Ti, jež kreslí obrazy, shoří v pekle.

Bucháří 8,73,130 *Kdysi byla v mém (Áišině) domě záclona s obrázky zvířat. Když to Mohamed uviděl, tvář mu zrudla vztekem. Roztrhal záclonu na kusy a řekl: „Lidé, kteří takové obrázky kreslí, budou v soudný den trpět nejstrašnějšími tresty, jaké v pekle jsou.“*

LITERATURA

Veškerá literatura se musí podřídit požadavkům šaría. Ty, kteří napadají islám, je možné zavraždit, protože Mohamed nechal zavraždit několik umělců. Salman Rushdie žije pod hrozbou smrti za to, že napsal román *Satanské verše*. Po celém světě propukly velké nepokoje a zabíjení, když byly otištěny dánské karikatury. Theo van Gogh a Pim Fortuyn jsou dva umělci, kteří byli v Evropě zavražděni za „rouhání“ vůči islámu.

Mohamed opakovaně zabíjel umělce a intelektuály jako Kaíba – básníka, který napsal báseň kritizující islám. Všimněte si využití klamu.

Bucháří 5,59,369 *Alláhův apoštol se zeptal: „Kdo je ochoten zabít Kaíba, který ublížil Alláhovi a jeho apoštolu? Načež Maslama vstal a řekl: „Ó apoštole Alláhův, udělá ti radost, když ho zabijí!“*

Prorok řekl: „Ano.“

Bin Maslama poté řekl: „Dej mi tedy své svolení, abych mohl lhát a Kaíba oklamat.“

Prorok odpověděl: „Máš mé svolení říkat mu nepravdivé věci.“ Potom šel Maslama za Kaíbem a řekl mu: „Mohamed po nás požaduje peníze a potřebuji si nějaké půjčit.“

Na to Kaíb odpověděl: „U Alláha, on tě jednou omrzí.“

Maslama řekl: „Když jsme teď jeho stoupenci, nechceme jej opustit. Chceme, abys nám půjčil velblouda naloženého jídlem.“

Kaíb řekl: „Ano, poskytnu vám jídlo, ale musíte mi dát něco do zástavy.“

Nechali mu jako zástavu zbraně a slíbili, že se tutéž noc vrátí. Maslama se vrátil se dvěma muži a řekl jim: „Když Kaíb přijde, dotknu se jeho vlasů, přičichnu k nim, a když uvidíte, že mu držím hlavu, zabijete ho.“

Kaíb k nim přišel, oblečen ve svých šatech a vonící parfémem. Maslama řekl: „Nikdy jsem necítil lepší vůni, než tuto. Dovolíš mi, abych si k tvé hlavě přivoněl?“

Kaíb souhlasil.

Když se Maslamovi podařilo Kaíba silně uchopit, řekl svým společníkům: „Na něj!“

Zabili jej tedy, šli za prorokem a vše mu oznámili. Po Kaíb bin al-Ašráfovi byl zabit ještě Abú Rafí.

Ishák 819 Mohamed nařizoval velitelům svých vojsk zabíjet pouze ty, kteří kladou odpor. S ostatními se neměli obtěžovat, ovšem s výjimkou těch, kteří se vyjadřovali proti Mohamedovi. Vydal v té době rozkaz zabít všechny, kteří v Mekce odmítli přijmout islám. Seznam těch, kteří měli být zabiti, obsahoval:

- Jednoho z Mohamedových zapisovatelů. Tvrdil, že mu Mohamed při zaznamenávání zjevení koránu občas dovolil použít lepší slova, což způsobilo, že ztratil víru.
- Dvě dívky, které zpívaly satirické písně proti Mohamedovi.

- *Muslimského výběrčího daní, který se stal odpadlíkem (opustil islám).*
- *Jednoho muže, který urazil Mohameda.*
- *Všechny umělce a politické osobnosti, kteří se postavili proti Mohamedovi.*